

ОД ПОФ он въяооди отбъзжаннедет тъд

«Ножки на оте-ка «Люся»

Вътните българският детски съд №5  
Звездочка

Утверждаю

Заведующий МБДОУ  
детский сад № 5

«Звездочка»

Т.В. Яковлева



Вътните българският детски съд №5  
Звездочка

Проект  
для детей раннего возраста  
**«Воздух. Для чего он нужен?»**

Вътните българският детски съд №5  
Звездочка

Звездочка

Составила: воспитатель

Лаврентьева Татьяна Иннокентьевна

п. Усолье-7

2024г.

## Паспорт педагогического проекта по ФОП ДО

<b>Тема проекта</b>	<b>«Воздух. Для чего он нужен?»</b>
<b>Вид проекта</b>	Краткосрочный. Познавательно-исследовательский
<b>Актуальность проекта</b>	<p>Возраст от 2 до 3 лет является периодом развития когнитивных навыков у детей. В этом возрасте ребенок начинает осваивать новые понятия и умения, которые помогают ему лучше понимать мир.</p> <p>Развитие мышления в этом возрасте происходит через игру и эксперименты. Ребенок учится решать простые задачи методом проб и ошибок. Он начинает использовать воображение и представлять отсутствующие предметы или события. С детьми младшей группы можно проводить исследовательские эксперименты по знакомству с объектами неживой природы. Данная деятельность будет способствовать расширению кругозора детей, получению представления о различных сторонах изучаемого объекта, активизирует мыслительные процессы, стимулирует речевое развитие.</p> <p>Возраст от 2 до 3 лет является критическим для развития речи у детей. В этом возрасте ребенок активно участвует в разговорах, строит простые предложения и увеличивает словарный запас. В моей группе часть детей говорит плохо, а другая часть детей не говорит совсем. Я думаю, что детям не повредит дыхательная гимнастика. Развитие речевого дыхания является одним из основных моментов в структуре логопедических занятий с детьми, имеющими недостатки звукопроизношения. Важнейшие условия правильной речи – это плавный длительный выдох, четкая и ненапряженная артикуляция. Правильное речевое дыхание, четкая артикуляция являются основой для звучного голоса. Выполнение дыхательных упражнений в игровой форме вызывает у ребенка положительный эмоциональный настрой, снимает напряжение и способствует формированию практических умений.</p> <p>Предлагаемый проект «Воздух. Для чего он нужен?» является социально значимым, так как будет способствовать не только получению дополнительных знаний у детей, но и улучшению чистоты речи. Каким ребенок вырастет, с каким характером, насколько хорошо будет развито его мышление – все это закладывается в детстве.</p>
<b>Цель проекта</b>	Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности и развития речевого дыхания у младших

	дошкольников.
<b>Задачи проекта</b>	<p><b>Образовательные:</b> Познакомить детей с понятием «воздух». Формировать базовые знания о свойствах воздуха (прозрачный, не имеет цвета и запаха, распространяет звук, может двигаться, нужен всему живому).</p> <p><b>Развивающие:</b> способствовать развитию у детей интереса к экспериментальной деятельности, через вовлечение их в проведение опытов.</p> <p>Обогащение словаря детей словами: воздух, движется, надуваем, спускаем.</p> <p><b>Воспитательные:</b> воспитывать в детях эмоциональную отзывчивость, наблюдательность.</p>
<b>Продукт проекта</b>	Выставка работ в технике «Кляксография»
<b>Сроки реализации</b>	13 -17 января 2025г.

#### Подготовительный этап

Дата	Мероприятия, инициированные воспитателем	Материально-техническое и дидактическое обеспечение проекта	Результаты
6 – 10 января	Знакомство с методической, научно-популярной литературой по теме	Методическая литература, просмотр Интернет-ресурсов.	Подбор упражнений дыхательной гимнастики, аудиоматериала, опытов, художественной литературы по теме.
	Информирование родителей о начале работы по данной теме	Просмотр Интернет-ресурсов.	Беседа, консультация для родителей
	Создание предметно-пространственной развивающей среды,	Просмотр Интернет-ресурсов	Распечатка наглядного иллюстрированного материала, подготовка материалов и оборудования для опытов и продуктивной деятельности
	Составление перспективного	Методическая литература	Перспективный план

Основной этап			
День недели	Образовательная деятельность педагога с детьми	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
Понедельник	ОЭД <b>Опыт № 1:</b> Поймай воздух невидимку полиэтиленовым пакетом.	Ситуативная беседа «Воздух», Дыхательная гимнастика «Качели», ЧХЛ «Нарисую ветер в поле», Наблюдение «Облака», «Деревья и ветер». П/и «Пузырь»	Внести «Мыльные пузыри»
Вторник	Рисование-экспериментирование в технике «Кляксография»	ЧХЛ Сказка «Как медвежонок ловил воздух», Дыхательная гимнастика «Надуй шарик», «Вырасти большой», Детская зарядка «Самолет». Игра-забава «Плыви кораблик»	Внести тазик с водой и бумажные кораблики
Среда	ОЭД <b>Опыт № 2:</b> Плавающие предметы.	ЧХЛ Отрывок из стихотворения В. Брюсова Царю северного полюса. Игра-забава «Пробеги с вертушкой». Наблюдение	Внести бумажный веер и вертушку.

		«Снег и ветер». Дыхательная гимнастика «Часики»	
Четверг	<b>ОЭД Опыт № 3:</b> Пузырьки в стакане.	ЧХЛ Сказка «Как воздух заболел» автор: В.В. Афиногенова. П/и «Снежинки и ветер». Экскурсия на метеоплощадку. Дыхательная гимнастика «Каша кипит». Потешка «Совушка-сова»	Внести бумажные самолетики
Пятница	Экскурсия в мини-музей воздуха	Игра-забава с воздушными шариками. ЧХЛ Потешка «Аж ты, зимушка-зима». Физминутка «Ветер дует нам в лицо». Д/и «Узнай по запаху». Дыхательная гимнастика «Воздушный шарик»	Внести воздушные шарики
Взаимодействие с родителями	1. Беседа с родителями «Игры с детьми без затрат» 2. Изготовление вертушки и веера. 3. Изготовление самолета и кораблика.		

### 3 этап – заключительный

Итоговое мероприятие и форма продукта – Выставка работ в технике «Кляксография»

Форма презентации проекта

паспорт проекта с приложением (фотографиями хода реализации проекта).

Работа с родителями.

1. Беседа с родителями «Игры с детьми без затрат».
2. Консультация «Дыхательная гимнастика для детей раннего возраста: зачём она нужна и как ее правильно проводить».
3. Изготовление вертушки и веера.
4. Изготовление самолета и кораблика.

**Ожидаемый результат:** Получение элементарных представлений о воздухе, его свойствах.

Формирование у детей знаний об опытах, с помощью которых можно познакомиться с воздухом.

Приобретение базовых навыков речевого дыхания.

Родители приобретают знания по организации познавательно – исследовательской деятельности по теме «Воздух»

### **Приложение.**

#### **Ситуативная беседа «Воздух».**

**Цель:** дать детям представление о воздухе: невидимый, прозрачный, бесцветный.

#### **Игра «Мы дышим»**

(Предложить детям положить ладошку на грудь, вздохнуть и почувствовать, как грудная клетка поднимается, выдохнуть и почувствовать, как она опускается при выдохе - это входит и выходит воздух, которым мы дышим). Свойства воздуха уникальные: у него нет вкуса и цвета, к нему просто невозможно прикоснуться и затруднительно увидеть. Однако, воздух есть всюду! Чтобы убедить в этом ребенка, предложите ему задержать дыхание. Сколько он продержится? Вот в этом и есть суть: без дыхания, без воздуха человек может прожить лишь несколько секунд.

Как мы можем найти воздух? (подуть на ладошки, помахать руками). У воздуха нет запаха, но зато он может переносить с собой другие ароматы.

#### **Стихи о воздухе**

Нарисую ветер в поле,  
Что развится по утру,  
Пение соловья на воле,  
Воздух чистый и зарю.  
Автор: Е. Ординарцева-Тарасенко

Славьте воздух! сестры, братья!

Облака меня колышат,

Горы принял я в объятья,

Всех люблю, — все мною дышат.

Отрывок из стихотворения В. Брюсова Царю северного полюса

Сказки про воздух:

### **«Как медвежонок ловил воздух»**

Как-то летним деньком Медвежонок сидел своего дома и читал книгу. Книга была очень интересная, что Медвежонок забыл обо всём на свете. Когда он закончил читать, то обнаружил, что очень проголодался.

У него была корзина с пирожками. Но, когда он туда заглянул, то обнаружил, что там не было ни одного пирожка! Даже крошек не было!

Что же случилось? Кто мог украдь бутерброды?

В это время мимо пролетала Мудрая Сова, и Медвежонок обратился к ней.

- Мудрая Сова, у меня украли пирожки! — закричал он. В корзинке ничего нет!

- Совсем ничего?

- Да ты сама посмотри, — сказал Медвежонок и открыл корзинку, — ничего нет!

- Ну, не совсем ничего. Там есть воздух, — улыбнулся Сова.

- Где?!

- Он улетел! — засмеялась Мудрая Сова и улетела по своим делам.

Медвежонок сел и задумался.

Значит, это Воздух украл пирожки, а потом улетел. Надо его найти и поймать, пусть отдаёт то, что взял.

И Медвежонок отправился ловить воздух.

Пошел он по тропинке, а подойдя к речке, увидел рыбку. Она беспомощно барахтаясь на берегу. Увидев медвежонка, она стала умолять его бросить её снова в воду. Медвежонок согласился

- Спасибо тебе, медвежонок! — поблагодарила его рыбка, — А то мне на берегу уже не хватало воздуха. Ещё немного и я бы совсем задохнулась.

- А разве Воздух живёт в воде? — удивился Медвежонок

- И в воде он тоже есть. Он растворён в воде, а я через жабры им дышу, — ответила рыбка.

- Да, в воде мне его не поймать, я же плавать не умею, — подумал медвежонок, — наверное, это какой-то другой Воздух. У меня в корзинке сухо, и никакой воды нет.

Медвежонок пошёл вдоль берега дальше. Вдруг он увидел мальчика, который надувал воздушные шарики.

- Что ты делаешь? — спросил медвежонок.

- Наполняю шары воздухом, — ответил мальчик.

- Значит, внутри шара он и спрятался! — воскликнул Медвежонок

— Дай мне, пожалуйста, один шарик.

- Держи, — и мальчик протянул ему красный шар.  
Медвежонок немного отошёл в сторону.
- Вот ты и попался, Воздух! — завопил он. — Зачем ты украл мои пирожки?  
Признавайся!
- Да ты что, — услышал он вдруг голос из шара, — я не могу есть пирожки,  
У меня и рта — то нет, рук и ног тоже нет. Я невидимый!
- А как ты говоришь тогда, если рта нет? — с сомнением спросил медвежонок.
- Ну, не знаю, так получается. Звук — это ведь что? Это сотрясение воздуха.  
Вот я сам и сотрясаюсь, получается мой голос!
- А что у тебя тогда есть? — уже с интересом начал расспрашивать Воздух  
Медвежонок
- Что есть-то, — задумался Воздух, — есть моя легкость. Я очень легкий,  
легче камня и даже легче воды. Я улетел бы вверх, но этот тяжёлый шарик,  
внутри которого я сижу, меня держит.
- А если я тебя выпущу? — Медвежонок развязал шарик, и тот тут же сдулся.
- Где ты теперь, Воздух?
- Я везде! Я вокруг тебя! Ты меня вдыхаешь и выдыхаешь! — так щекотно, —  
засмеялся Воздух.
- С кем это ты разговариваешь? — услышал Медвежонок голос вернувшийся  
Мудрой Совы.
- С Воздухом. Мы с ним подружились! — радостно сообщил медвежонок, — и  
он не брал мои пирожки.
- Конечно, не брал, — засмеялась Мудрая Сова,
- А ты на свой рот посмотри.
- Медвежонок взял зеркало и посмотрел на своё отражение. Весь рот его был в  
джеме!
- Значит, это я сам его съел! — воскликнул медвежонок растерянно, — так  
зачитался, что и не заметил...
- Так что на Воздух ты зря думал. Еда — это не для него. Хотя силы ему не  
занимать. Воздух очень сильный и поднять может многое!

С этими словами Мудрая Сова улетела, оставив медвежонка в раздумьях. И  
как это такой лёгкий Воздух может быть сильным? Как?  
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2022/05/31/skazka-pro-vozduh>

### Экологическая сказка «Как воздух заболел» автор: Афиногенова В.В.

В одном королевстве, в сказочном лесу жил веселый Воздух. Он был чист и прозрачен. Каждое свое утро он проводил на маленькой поляне в глубине леса, играя со своими друзьями-зверятами.

Они прыгали через веселый ручей, зайчата гонялись за листьями, а белочки с лисичками играли в догонялки.

Всем было радостно играть на свежем воздухе.

Отдохнув, друзья прыгали в звонкий Ручей и плыли по течению вниз, плескаясь и весело болтая со своим дружком - Ручейком.

К полудню солнце нагревало поляну. Воздух становился горячим.

Тогда он укладывал зверят спать в прохладе леса под густыми лапами елей. Однажды на поляну пришла Баба Яга и захотела построить себе дом. Места ей было мало на полянке, и она начала рубить деревья вокруг. Баба Яга построила себе дом и начала топить печь, но, чтобы топить печь ей снова понадобились деревья, и Баба Яга вырубила почти все деревья в лесу. Дым, выходящий из трубы, попал в Воздух. Воздух заболел. Он задыхался, кашлял и стал мрачным. Для того чтобы вылечиться Воздуху нужны деревья, но их осталось очень мало. Вместе с Воздухом заболели зверята и взрослые звери. Всем стало понятно, что Баба Яга принесла беду в их сказочный лес. И тогда звери пошли к Бабе Яге чтобы рассказать ей как сильно они болеют, что без чистого свежего воздуха им плохо. Звери показали Бабе Яге, что случилось с лесом. Баба Яга посмотрела вокруг и не увидела ни одного дерева, не услышала ни одной поющеей птички. Она очень расстроилась, расплакалась и спросила у зверят: «Что же мне теперь делать?». А звери ей ответили: «Для того чтобы вылечить Воздух нужно перестать топить печь и перестать рубить деревья!»

Баба Яга снова спрашивает: «А как же я без печки то буду?» А зверята ей отвечают: «А ты расстели побольше соломы в доме, как мы все это делаем и тогда у тебя будет тепло. Сажай каждый день новые деревца и наш сказочный лес будет тебя согревать и оберегать!»

Баба Яга послушала зверят, перестала топить печь и принесла много соломы в дом.

Постепенно Воздух стал отчищаться, а жители сказочного леса каждый день высаживали маленькие деревца, хотя все понимали, что вырубить деревья можно быстро, а на то, чтобы вырастить лес, нужно очень много времени.

Вопросы к сказке:

О чем эта сказка?

Какой Воздух был вначале сказки?

Почему Воздух заболел?

Каким стал лес после прихода Бабы Яги?

Что сделали зверята вместе с Бабой Ягой чтобы вылечить Воздух?

Что стало с Воздухом, когда жители леса начали сажать деревья?

Для чего они сажали деревья, как вы думаете?

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2014/01/10/ekologicheskaya-skazka-kak-vozdukh-zabolel>

## Подвижная игра

### «Пузырь»

**Цель:** научить детей становиться в круг, делать его то шире, то уже, приучать их согласовывать свои движения с произносимыми словами.

**Описание.** Дети вместе с воспитателем берутся за руки и образуют небольшой круг, стоя близко друг к другу. Воспитатель произносит:

Раздувайся, пузырь, раздувайся, большой,

Оставайся такой да не лопайся.

*Играющие отходят назад и держатся за руки до тех пор, пока воспитатель не скажет: «Лопнул пузырь», после чего нужно двигаться к центру круга, по-прежнему держась за руки и произнося при этом звук: «Ш-ш-ш» (воздух выходит). Затем дети снова «надувают» пузырь – отходят назад, образуя большой круг.*

### **«Снежинки и ветер»**

**Цель:** развитие воображения детей, внимательности, умения играть в коллективе; упражнять в беге, делать повороты вокруг себя, в приседании.

**Воспитатель произносит слова:**

А сейчас я посмотрю:

Кто умеет веселиться,

Кто мороза не боится.

*Воспитатель – «ветер» имитирует дуновение ветра, а дети – «снежинки» передвигаются по площадке, изображая полёт снежинок. Дети прячутся (присаживаются), когда воспитатель прекращает дуть.*

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2018/01/11/kartoteka-podvizhnyh-igr-dlya-detey-2-3-let>

### **Детская зарядка «Самолет». Песенка «Самолет» Чударики**

Смотрите в небе самолет,

А в самолете том пилот

Штурвалом ловко управляет

И между облаков летает

Под самолетом то гора,

То лес дремучий, то нора,

То в небо дивится народ,

То зайцы водят хоровод

**Источник:** <https://babysongs.ru/pesni/chudariki-samolet>

### **Опытно-экспериментальная деятельность**

#### **Опыт № 1: Поймай воздух-невидимку полиэтиленовым пакетом.**

**Воспитатель:** Возьмите каждый в руки полиэтиленовый пакет. Он сейчас пустой. У всех пустой?

**Дети:** Да!

**Воспитатель:** Ловите пакетом воздух, захватывайте воздух-невидимку как можно больше и закручивайте пакет, удерживайте его внутри пакета. Ответьте на вопросы:

- Что внутри пакета?

**Дети:** (воздух)

**Воспитатель:** На что похож мешок?

Дети: На шар.

Воспитатель: Воздух занял все место в пакете. Теперь развязем пакет и выпустим из него воздух. Каким стал пакет?

Дети: Плоским, пустым.

Воспитатель: Почему так произошло?

Дети: Пакет стал пустым, тоненьkim, плоским, потому что в нем нет воздуха.

Воспитатель: Давайте сделаем вывод: (обращение к детям): воздух прозрачный, невидимый, воздух-невидимка, чтобы его увидеть, его надо поймать. И мы смогли это сделать!

**Опыт № 2: Плавающие предметы.**

Воспитатель приглашает детей подойти к столу, на котором стоит надувной бассейн с водой.

*Дети по очереди опускают в воду мяч, надувные игрушки, наблюдают, что они не тонут в воде.*

Вывод: Воздух легче воды! И если внутри надувного предмета воздух, то он, плавает на поверхности воды и не тонет!

Воспитатель: Итак. Ребята, предметы, внутри которых есть воздух, будут плавать.

**Опыт № 3: Пузырьки в стакане.**

Воспитатель: Ребята пройдите за лабораторные столы. У каждого подготовлено оборудование: стакан с водой и трубочка. Опустите трубочку в воду и подуйте в нее. Что вы видите?

Дети: В воде появились пузырьки

Воспитатель: Что происходит? Откуда взялись эти пузырьки?

*Дети: Мы дуем в трубочку, и воздух выходит, появляются пузырьки.*

Вывод: Мы выдыхаем воздух, который внутри нас. Воздух есть внутри нас.

## Упражнения дыхательной гимнастики

### «Качели»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

Ребенку, находящемуся в положении лежа, кладут на живот в области диафрагмы легкую игрушку. Вдох и выдох – через нос. Взрослый произносит рифмовку:

Качели вверх (вдох),

Качели вниз (выдох), Крепче ты, дружок, держись.

### «Надуй шарик»

Цель: тренировать силу вдоха и выдоха

Исходное положение: ребёнок сидит или стоит. «Надувая шарик» широко разводит руки в стороны и глубоко вдыхает, затем медленно сводит руки, соединяя ладони перед грудью и выдувает воздух – ффф. «Шарик лопнул» - хлопнуть в ладоши, «из шарика выходит воздух» - ребенок произносит:

«шшиш», вытягивая губы хоботком, опуская руки и оседая, как шарик, из которого выпустили воздух.

### «Вырасти большой»

Цель: развитие плавного, длительного выдоха.

ИП: стоя прямо, ноги вместе. Поднять руки вверх, хорошо потянуться, подняться на носки – вдох, опустить руки вниз, опуститься на всю ступню – выдох. На выдохе произнести «у-х-х-х»! Повторить 4-5 раз.

### «Часики»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей

ИП: стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так». Повторить до 10 раз.

### «Каша кипит»

Цель: формирование дыхательного аппарата.

ИП: сидя, одна рука лежит на животе, другая - на груди. Втягивая живот и набирая воздух в легкие – вдох, опуская грудь (выдыхая воздух) и выпячивая живот – выдох. При выдохе громко произносить звук «ф-ф-ф-ф». Повторить 3-4 раза.

### «Воздушный шарик»

Цель: укреплять физиологическое дыхание у детей.

ИП: Лежа на полу, ребенок кладет руки на живот. Делая медленный глубокий вдох, надувает живот, одновременно представляя, что в животе надувается воздушный шарик. Задерживает дыхание на 5 секунд. Делает медленный выдох, живот сдувается. Задерживает дыхание на 5 секунд. Выполняется 5 раз подряд.

## Потешки

Аж ты зимушка-зима,

Ты с морозами пришла.

Ветер воет, выюга вьёт,

Вдоль по улице метёт.

Белым снегом замело

Все дороги на село,

Все дороги, все пути,

Ни проехать не пройти.

Совушка-сова,

Большая голова,

На пеньке сидит,

Головой вертит,

Во все стороны глядит,

Да ка-а-ак  
Полетит!

## Образовательная деятельность «Нетрадиционная техника рисования «Выдувание краской»

**Материал** чашка с водой, жидкое разведенная гуашь или тушь, трубочка для коктейля, кисти, бумага.

### Правила работы

Жидко разведенную гуашь или тушь налить каплями на лист бумаги.

Взять трубочку для коктейля и легонько подуть на капли из трубочки.

Дуйте на капли не сверху, а сбоку, как будто толкая ее вперед.

Поворачивая трубочку в нужном направлении, можно управлять движением капелек.

**Цель:** продолжать знакомить детей с нетрадиционными техниками рисования, кляксография.

### Задачи:

закреплять практические умения детей использования нетрадиционного способа изображения: выдувание трубочкой.

**Материалы и оборудование:** гуашь разного цвета, баночки с водой, кисти, трубочки коктейльные, альбомные листы бумаги.

### Ход НОД

Воспитатель: Ребята, а вы знаете, что такое клякса?

Ответы детей.

Воспитатель: Клякса – это след, пятно, оставленные краской. Клякса может быть и способом рисования.

Послушайте стихотворение:

В каждой кляксе

Кто-то есть,

Если в кляксу

Пальцем влезть.

В этой кляксе —

Кот с хвостом,

Под хвостом —

Река с мостом,

Судоходная река

Для судов и судака.

Этой кляксе — конец,  
Надо сделать новую,  
В ней — огромный дворец  
И балкон с коровою!

**Воспитатель:** А рисование у нас будет не простое, рисовать мы будем коктейльными трубочками. Рисование трубочкой это нетрадиционная техника рисования, и называется она кляксография.

С помощью коктейльных трубочек мы будем выдувать рисунок-чудесные прически.

Какие чудесные прически у вас получатся зависит только от вас.

Берете кисточку, макаете ее в воду, потом в краску и капайте на бумагу, это у вас получилась маленькая клякса. Кисть уберите в сторону. Теперь с помощью трубочки мы раздуваем кляксу и получаем узор. У всех будет свой узор, неповторимый. (демонстрируется процесс рисования.) При этом лист бумаги можно поворачивать- кляксы получаются еще интереснее.

А пока ваши кляксы будут сохнуть, предлагаю немножко отдохнуть.

### **Физминутка**

А сейчас все по порядку

Встанем дружно на зарядку

Руки в стороны согнули

Вверх подняли – помахали,

Спрятали за спину их,

Оглянулись:

Через правое плечо,

Через левое плечо.

Дружно присели

Пяточки задели,

На носочки поднялись

Опустили руки вниз.

**Воспитатель:** Ваши работы высохли, посмотрите внимательно на свои прически. Ребята, чем мы сегодня рисовали? А как называется этот способ рисования? Вам понравилось? У вас хорошо получилось, вы молодцы!